Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
Искитимского района Новосибирской области детский сад комбинированного  
вида «Красная шапочка» р.п. Линево, 633216, 4микрорайон, дом 15,  
телефон (8-38343) 3-38-21; e- mail: ds\_kra\_isk@edu54.ru

Принято: Согласовано:

Педагогическим Советом Старший воспитатель: Анафриенко Л.А.

№ 22 от 29.08.2024 год

Рабочая программа образования детей,

(2-3 года первая младшая группа)

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

Составили воспитатели: Чумакова Валерия Алексеевна,

Пасканова Ирина Васильевна

Линево

2024

Содержание

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе.

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

1. З.А. Ефанова «Познание предметного мира».

2. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью».

3. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!».

4. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста».

5. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2 – 3 лет: первые шаги в математику, развитие движения».

6. О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста 1 часть. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь».

7. О.Э. Литвинова «Речевое развитие раннего возраста 2 часть. Восприятие художественной литературы».

8. Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»».

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, Образовательная программа МКДОУ детский сад «Красная шапочка» рп Линево

**1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте**

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;

- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Уровень познавательного развития детей 2-3 лет. (Приложение № 1)

1. **Содержательный раздел**
   1. **Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;  - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;  - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;  - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.  Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.  Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.  Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.  Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.  Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).  Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.  Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.  Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».  Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.  Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.  Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Познавательное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;  - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;  развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  - расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;  - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;  - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия**  Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).  Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.  Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.  Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.  Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбивание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.  В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.  **Математические представления**  Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предетальные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.  Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.  **Окружающий мир**  Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).  **Природа**  В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.  Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Речевое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Формирование словаря:  - развивать понимание речи и активизировать словарь;  - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;  - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.  Звуковая культура речи:  - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов;  - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.  Грамматический строй речи:  - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.  Связная речь:  - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;  - рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.  Интерес к художественной литературе:  - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);  - отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | **Формирование словаря**  Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.  Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).  Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.  **Звуковая культура речи**  Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.  Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.  У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.  **Грамматический строй речи**  Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.  **Связная речь**  Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.  Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;  Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.  **Примерный перечень художественной литературы**  Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».  Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).  Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).  Произведения поэтов и писателей России  Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».  Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой J1. H. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».  Произведения поэтов и писателей разных стран  Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Приобщение к искусству:  - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);  - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);  - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);  - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.  Изобразительная деятельность:  - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  - научить правильно держать карандаш, кисть;  - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;  - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.  Конструктивная деятельность:  - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.  Музыкальная деятельность:  - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.  Театрализованная деятельность:  - пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);  - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).  Культурно-досуговая деятельность:  - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | **Приобщение к искусству**  Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.  Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.  Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.  Примерный перечень произведений изобразительного искусства  Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».  **Рисование**  Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.  Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.  При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка**  Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).  Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).  Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.  Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.  **Конструктивная деятельность**  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.  Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).  По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).  **Слушание**  Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  Примерный перечень музыкальных произведений  Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.  Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.  **Пение**  Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.  Примерный перечень музыкальных произведений  Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.  Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.  **Музыкально-ритмические движения**  Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.  Примерный перечень музыкальных произведений  Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.  Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.  Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца.  **Театрализованная деятельность**  Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.  Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.  Учит сопровождать движения простой песенкой.  Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.  **Культурно-досуговая деятельность**  Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.  Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.  Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.  Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Физическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;  - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;  - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;  - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.  **Основные движения**  - бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;  - ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;  - ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;  - бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;  - прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;  - упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.  В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.  **Общеразвивающие упражнения**  - упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;  - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине;  - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;  - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.  Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.  **Подвижные игры**  Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).  **Формирование основ здорового образа жизни**  Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

* 1. **Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Чумакова В.А.

**Тема самообразования:** «Пальчиковые игры – основа развития речи и мелкой моторики у детей дошкольного возраста»

**Целью** моей темы по самообразованию стало: создание условий для развития и совершенствования мелкой моторики рук у дошкольников.

В соответствии с целью были поставлены з**адачи:**

1. Изучить и обобщить педагогическую и методическую литературу по развитию речи.

2. Разработать и подобрать пальчиковые и дидактические игры на улучшения моторики, координации движений кистей.

3. Способствовать совершенствованию речи и расширению словарного запаса посредствам пальчиковых игр и гимнастик.

4. Повысить компетентность родителей в значимости пальчиковых игр, упражнений для детей дошкольного возраста, педагогов о значимости пальчиковых игр для детей младшего дошкольного возраста.

Пасканова И.В.

Тема самообразования: «Игровые ситуации, как средство воспитания экологического воспитания дошкольников в процессе ознакомления с природным миром».

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет**
     1. **Формы работы с детьми раннего возраста**

Согласно ФГОС ДО педагога может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобрази тельная и сюжетно-отобрази тельная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

* + 1. **Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**План работы с родителями в первой младшей группе «Белочка» 2024 -2025 г**

**Цель:** Объединение усилий семьи и детского сада в воспитании и развитии дошкольников младшего возраста.

**Задачи:**

1.Распространять педагогические знания среди родителей;

2.Оказать практическую помощь в воспитании и развитии детей;

3.Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации педагогов, прилагать усилия для партнерских отношений с педагогами по решению задач воспитания и развития детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Темы** |
| **Сентябрь** | |
| Вечер вопросов и ответов, анкеты знакомств | «Адаптация ребенка к условиям детского сада», анкеты для родителей, вновь поступающих в ДОУ |
| Наглядная агитация: уголок для родителей | «Правила адаптации ребенка в ДОУ», «В детский сад без слез, или как уберечь ребенка от стресса», «На прогулке осенью», «Осенние приметы и загадки», «Здоровье в детском саду» |
| Консультации | «Детские истерики: как с ними бороться», «Возрастные особенности детей 2-х лет», «Малыши - какие они?», «Задачи воспитательно - образовательной работы в группе раннего возраста», «Значение колыбельных песен» |
| Родительское собрание: выступление педагогов | «Развиваем малышей, реализуя Образовательную Программу ДО ; организационное собрание: выбор родительского комитета и создание в группе развивающей среды для полноценного и гармоничного развития личности каждого ребенка |
| Беседы | Поведение ребенка в семье, его привычки, новый режим дня, прохождение адаптации детей в группе, любимые игрушки, совместные игры детей с родителями, сон и питание дома |
| **Октябрь** | |
| Консультации | Привлечение родителей к пополнению развивающей среды, «Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста», знакомство со способами повышения защитных свойств детского организма, «Что необходимо делать родителям, чтобы ребенок меньше болел» |
| Наглядная информация для родителей: папки-передвижки | Кишечные инфекции и их профилактика», «Профилактика ОРВИ и гриппа», «Нетрадиционные способы профилактики заболеваний», наблюдения за природой с детьми осенью, «Детки-двухлетки» (особенности психического и физического развития детей 2-го года жизни) |
| Беседы | «Поведение детей дома», «Состояние здоровья». «Сон дома», «Как одевать детей в холодный период», «Соблюдение режима дня» |
| **Ноябрь** | |
| Консультации | «Права и обязанности родителей», «Как правильно общаться с детьми», «Развитие речи детей 2-го года жизни», «Развивающие игры» |
| Наглядная агитация уголок для родителей | «Осенние прогулки с ребенком», «Как одевать ребенка в осенний период», «Как выбрать детскую обувь», «Профилактика простудных и инфекционных заболеваний», «День отца», «День матери», «Закаливание», «Истоки изобразительной деятельности» |
| Участие в празднике «Осень» | Изготовление поделок (листочков) для «танца с листочками» |
| Беседы | «Профилактика гриппа», «Сон детей дома», «В какие игры играют дети дома», «Питание в выходные дни», «Режим дня», «Прогулка» |
| **Декабрь** | |
| Консультации | «Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей», «Как научить ребенка правильно реагировать на слово „нельзя„», «Здоровье ребенка в детском саду», «Питание ребенка во время болезни», «Здоровое питание детей» |
| Наглядная агитация: уголок для родителей | «Детские тревоги, их истоки», «Простейшие приемы массажа», «Профилактика насморка и кашля», «Какую одежду одевать зимой и при какой температуре», «Осторожно - гололед!» «Чем опасны обморожения», «История елочной игрушки» |
| Участие родителей в празднике Новый год | в Изготовление поделок (снежинок и снежков) для танца «снежинок», игрушек для новогодней елки (для дома) |
| Беседы | «Игры с детьми в выходные дни», «Чем заняться с ребенком на прогулке зимой», «Зимняя одежда для ребенка», «Учимся правильно падать», «Как встретить Новый год с детьми», «Что и как дарить малышу на Новый год», «Сон и питание ребенка дома» |
| **Январь** | |
| Консультации | «Как организовать детский досуг зимой», «Организация семейных прогулок», «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде», «Почему болеют дети», «Сенсорный мир ребенка», «Правила поведения при гололеде» |
| Наглядная агитация: уголок для родителей | «Мама, давай порисуем!», «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки», «Что такое реакция манту», «Зарядка без забот», «Профилактика простудных заболеваний», «Что такое конъюнктивит», «Как помочь птицам пережить зиму», «Кушай, детка, кашку!» |
| Выставки | «Зимняя сказка» - конкурс творческих семейных работ (привлечение родителей к работе детского сада, взаимодействие родителей и детей) |
| Беседы | «Как повысить иммунитет ребенка», «Почему ребенок не слушается, капризничает, упрямится», «Какие игрушки нужны детям», «Что делать, если ребенок кусается», «О плаксах», «О сне», «О здоровье, питании и режиме дня дома» |
| **Февраль** | |
| Консультации | «Темперамент ребенка», «Как выбрать книгу для малыша», «Как научить ребенка рисовать (игры с красками)», «От игры в кубики к конструированию» |
| Наглядная агитация: уголок для родителей | «Зимний рацион детей», стенд «Растим детей здоровыми», «Безопасность зимних прогулок», «Возрастные особенности ребенка 2-х лет», «Игры для развития речи детей 2-х лет», «23 февраля - День защитника Отечества», «Что значит быть хорошим отцом» |
| Стенгазета | «Лучше папы друга нет»: демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива |
| Беседы | «Как гулять с пользой для здоровья», «Что означает поза спящего ребенка», «Профилактика кариеса», «О пользе дневного сна», «Первая помощь при проявлении первых признаков ОРВИ» |
| Анкетирование | «Качество питания в детском саду»: получение информации и ее анализ об отношении родителей к организации питания в детском саду |
| **Март** | |
| Консультация | «Если ваш ребенок попал вольницу», «Лидеры семейного воспитания», «Формирование у родителей умения общаться с ребенком», «Стоматит у детей», «Как формируется личность ребенка» |
| Наглядная агитация: уголок для родителей | «Основные лекарства в детской аптечке», «Народные средства для лечения простуды и насморка», «Игрушка в жизни ребенка» «Говорящие пальчики», «8 Марта Международный женский день», «Музыка - малышам» |
| Выставки | «Мама, мамочка, мамуля», «Бусы для любимой мамы» поделки для мам |
| Беседы | «О профилактике стоматита», «О значении семейного воспитания», «Если ребенок упрямится», «Для чего нужны пальчиковые игры», «Об активных детях», «Почему ребенок капризничает», «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки», «Играем в развивающие игры вместе с родителями» |
| **Апрель** | |
| Консультации | «Подбор игрушек для детей раннего возраста», «Психологические особенности раннего возраста», «Рекомендации для родителей по организации игрового уголка», «Терпеть или наказывать» |
| Наглядная агитация: уголок для родителей | «Безопасность детской игрушки», «Ребенок и реклама», «Секреты воспитания вежливого ребенка», «Телевидение и дети», «Учить ребенка бережливости», «Соблюдение правил безопасности при паводках», «Осторожно - сосульки!» |
| Беседы | «Если ребенок ведет себя агрессивно», «Почему ребенок не слушается», «Как научить ребенка не бояться врача», «Как научить ребенка узнавать цвета», «Весенние прогулки с родителями» |
| Родительская фото  выставка | «Мой ребенок - с пеленок»: активизация включенности родителей в работу детского сада |
| Субботник | Благоустройство территории ДОУ: формирование положительных взаимоотношений между ДОУ и родителями |
| **Май** | |
| Консультации | «Все о том, как нельзя наказывать детей», «Особенности рисунка детей раннего возраста», «Энтеробиоз», «Как приучить ребенка к порядку и самостоятельности», «Если ребенок не хочет одеваться...», «Как победить детские страхи» |
| Наглядная агитация: уголок для родителей | Оформление информации для родителей к майским праздникам, «Все о Дне Победы», «1 мая - День весны и труда», «9 мая - День Победы», «Все о ротовирусе, кишечных заболеваниях, скарлатине», «Профилактика кишечных отравлений», «Конъюнктивит» |
| Выставка детских работ | Ко дню победы: «Вот какой у нас салют!» |
| Беседы | «Об агрессивных детях (почему они кусаются, щиплются, толкаются)», «О состоянии здоровья», «Как правильно выбрать ребенку обувь», «Какие игрушки необходимы детям» |
| Собрание – итоговое | «Вот какие мы стали!»: подводим итоги учебного года, выясняем причины оставшихся проблем во взаимоотношении ребенка с ДОУ |
| Анкетирование | «Нравится ли вам работа нашего детского сала?» |
| **Июнь** | |
| Развлечения | «Здравствуй, лето красное!» - спортивный праздник |
| Родительское собрание | «Организация работы с детьми в летний период» |
| Наглядная информация | Рекомендации по проведению воздушных и солнечных ванн (стенд-папки).  «Как одевать ребенка летом», «Профилактика пищевых отравлений, кишечных заболеваний», «Детский травматизм», «Осторожно: ядовитые растения!», «Безопасность детей летом» |
| Праздник – досуг | «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» |
| Консультации и беседы | «Как предупредить пищевые отравления», «Перегревание детей», «Игры с детьми в летний период на улице», «Вредные привычки детей», «Одеваем детей по погоде» |
| Конкурс | «Рисунки на асфальте» |
| **Июль** | |
| Досуг | «Праздник мыльных пузырей» |
| Экологический праздник | «Мы - друзья природы» |
| Наглядная агитация в виде папок – передвижек в родительском уголке | «Поиграйте с детьми», «Наблюдения за природой», «Правила поведения у воды», «Осторожно: ядовитые ягоды!», «Ребенок на даче», «Ди-кие и домашние звери», «Соблюдение правил личной гигиены - непременное условие здорового образа жизни», «Первая помощь при укусах пчел и ос» |
| Праздник – досуг | «Праздник мыльных пузырей» |
| Консультация и беседы | «Зеленый мир на окне», «Летний отдых с малышом», «Отравление лекарствами и первая помощь», «Отравление бытовой химией и неотложная помощь», «Носовые кровотечения и первая помощь», «Ожоги пламенем», «Головные уборы для детей летом» |
| Выставка | «Игрушки-самоделки из бросового и природного материала» |
| **Август** | |
| Праздник | Праздник благодарения за новый урожай (имеются в виду Яблочный спас и Медовый) |
| Экологический праздник | «Что выросло на грядке?» |
| Наглядная агитация в виде папок – передвижек в родительском уголке | «Летние инфекции», «Игры малышей с песком», «Игры малышей с водой», «Если ребенка ужалила пчела», «Отравление грибами», «Учите детей беречь природу», «Летний отдых на юге», «Первая помощь при перегревании», «Игры для детей в летний период» |
| Консультация и беседы | «Лето красное - для здоровья время прекрасное», «Лето красное и.. опасное», «Природа и дети (привлекаем детей к труду в природе, наблюдениям)», «Познавательное лето», «Как уберечь ребенка от солнечного ожога», «Обеспечение безопасности детей летом (ушибы, вывихи, переломы, раны, кровотечения)», «Что должно быть в домашней аптечке», «Пищевые отравления» |
| Музыкальный досуг | «До свидания, лето!» |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;

- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

**3.2. Режим дня и сетка занятий**

**Расписание организованной образовательной деятельности первой младшей группы на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Белочка  (2-3года ) | Познавательное развитие, социально коммуникативное развитие (социальный мир, природный мир - чередуются) 9.00  Физическое развитие (в зале) 9.30 | Речевое развитие 9.20  Художественно -эстетическое развитие (рисование) 9.25 | Познавательное развитие (предметный мир и сенсорное развитие) 9.00  Физическое развитие (в зале) 9.25 | Речевое развитие (чтение художественной литературы) 9.00  Художественно-эстетическое развитие (Мир музыки) 9.20 | Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, конструирование – чередуются) 9.20  Художественно-эстетическое развитие (Мир музыки) 9.20 |

**Режим дня первой младшей группы (2–3 года)**

Режим дня в группе детей 2–3 лет рассчитан на 12 -часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную длительность ежедневного пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание режимных мероприятий** | **Время** |
| **Холодный период** | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность | 7:00–8:00 |
| Утренняя зарядка | 8:00 – 8:10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:10–8.30 |
| Самостоятельная деятельность детей. Утренний круг. | 8.30–9:00 |
| Занятия 1 (в игровой форме по подгруппам) | 9.00–9.10 |
| Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9.10–9.20 |
| Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 9.20–9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, труд, экспериментирование, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность. | 9.30–11.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 11:00–11.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 11.30–14:50 |
| Подготовка к полднику, полдник | 14:50–15:20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15:20–16:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, предметная деятельность и другое), возвращение с прогулки | 16:00–16:55 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16:55–17:20 |
| Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 17:20–19:00 |

**3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Содержание работы** | **Итоговые мероприятия** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 неделя | «Мы пришли в детский сад»  Адаптация  День знаний 1 сентября | Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.  Беседа о дне знаний. Дать элементарные представления о празднике. | Экскурсия по группе.  Рассматривание картинок о школе |
| 2неделя | «Весело у нас в саду» | Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, и т.д.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности.) Поддерживать у детей интерес к окружающей действительности. | Дидактическая игра *«Собери пирамидку»*, *«Игра с собачкой».* |
| 3 неделя | «Фруктовый сад, собираем урожай» | Формировать знания о сезонных изменениях в природе, познакомить с различными фруктовыми деревьями и их плодами, создать условия для формирования эстетического отношения к окружающему миру. Создать условия для формирования представлений о здоровом питании, пользе витаминов в овощах и фруктах. | Выставка семейного творчества «Дары осени»  Дидактическая игра «Собираем урожай» |
| 4 неделя | Мониторинг | Выявить и проанализировать динамику в развитие ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетов индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. | Дидактический материал |
| **Октябрь** | | | |
| 1 неделя | «Кто живет в лесу»  Международный день пожилых людей 1 октября | Продолжать формировать у детей элементарные представления о лесных жителях. Дать первичные представления о повадках лесных животных.  Беседа о пожилых родственниках (бабушка, дедушка). | Создание альбома «Жители леса»  Развлечения «Бабушка с дедушкой рядышком» |
| 2 неделя | «Бабушкино подворье» (домашние животные). | Уточнить и расширить представление детей о домашних животных, их голосах и повадках, учить группировать животных по размеру (большой, поменьше, маленький), различать предметы по высоте, выбирать *«такой же»* предмет, закрепить знания о качествах и свойствах предметов, способах их использования, воспитывать ласковое, дружелюбное отношение к живым существам. | Выставка детских рисунков «Дорисуй…». |
| 3 неделя | «Золотая осень»  День отца | Формировать у детей элементарные представления о явлениях осенней природы: о грибах и ягодах, их внешнем виде: форме, величине, цвете, Привлекать внимание к освоению свойств предметов и объектов природы, учить различать листья, грибы по цвету и размеру, знакомить с разными способами обследования предметов и объектов (погладить, надавить, понюхать, вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, способствовать накоплению ярких впечатлений о природе.  Укрепление семейных ценностей. | Выставка поделок из природного материала.  Спортивное развлечение с папами |
| 4 неделя | «У нас в квартире мебель» | Обобщать знания о названиях предметов мебели. Учить для чего нужна мебель в доме. Расширять словарный запас детей. | Экскурсия по группе. |
| **Ноябрь** | | | |
| 1 неделя | «Наши игрушки» | Закреплять знания о месте игрушек. Учить убирать их на места. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Выставка «Моя любимая игрушка» |
| 2 неделя | «Знакомство с посудой» | Помочь детям получить отчетливое представление о предметах ближайшего окружения – посуде, учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением, вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы (чайная посуда). | Чаепитие с куклой Дашей |
| 3 неделя | «Наша улица» | Научить различать проезжую часть и тротуар. | Игра по ПДД |
| 4 неделя | «На дороге»  День матери | Формировать начальные представления о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира. Расширить представления о том, что автомобили ездят по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Переходить улицу можно только с взрослым, крепко держась за руку.  Укрепление семейных ценностей. | Развлечение в группе: «Путешествие по городу на автомобиле»  Мастер-класс с мамами по изготовлению атрибутов к играм из соленого теста |
| **Декабрь** | | | |
| 1 неделя | *«*Одежда и обувь» | Формировать у детей элементарные представления о зиме. Изучать зимние предметы одежды. Учить надевать и снимать теплые вещи. | Дидактическая игра «Помоги одеться кукле» |
| 2 неделя | «Мамины сказки» | Учить детей слушать чтение взрослых, сопровождать чтение взрослого театрализацией. | Заучивание отрывка стихотворения. |
| 3 неделя | *«*Новогодние забавы» | Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. | Рассматривание картины «Зимние забавы», «На чем катаются дети?» Наблюдение за зимними играми старших детей;  - рассматривания иллюстраций об играх детей зимой; чтение русской народной потешки «Наша Маша маленькая» |
| 4 неделя | «Праздник ёлки»  Новый год 31 декабря | Формировать у детей доброе отношение к окружающему миру при помощи организации и проведения игр и развлечений на новогоднюю тематику; создавать эмоционально комфортные условия в группе, поддерживать у детей радостное, веселое настроение в преддверии приближающегося праздника. | Новогодний утренник |
| **Январь** | | | |
| 2 неделя | «Вот как мы играем» | Расширить представление о играх в детском саду. Учить играть со взрослым и сверстниками. | Пальчиковая гимнастика *«Снег – снежок»*, «Ручки вверх, в кулачок - дыхательное упражнение *«Сдуваем снежинки»* |
| 3 неделя | «Зимние загадки» | Расширять представления о зиме. | Игра «Отгадай загадку» |
| 4 неделя | *«*Музыка и фольклор» | Познакомить детей с русским народным творчеством и традициями. | Чтение литературы по теме недели |
| **Февраль** | | | |
| 1 неделя | «Мы играем» | Формировать умение играть в коллективе. Расширять привычные гендерные представления. | Изготовление атрибутов к сюжетно-отобразительным играм |
| 2 неделя | «Мы-помощники» | Формировать желание помогать взрослым и товарищам, учить уважать чужой труд. | Фотовыставка «Помогаю маме» |
| 3 неделя | «Книжка-малышка» | Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей**.** | Изготовление книжек-малышек по потешкам и сказкам |
| 4 неделя | «Семья, мой папа защитник»  День защитников отечества 23 февраля | Формировать ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях, родственных связях. | Фотовыставка «Папа может»  Спортивный праздник |
| **Март** | | | |
| 1 неделя | *«*Мамин день»  Международный женский день 8 марта | Обогащать представление детей о семье и родственных отношениях, побуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово, воспитывать любовь к родителям. | Развлечение к маминому дню.  Развивающая практическая ситуация на игровой основе *«Мимоза в подарок маме»* |
| 2 неделя | «Веселый Петрушка» | Познакомить с игрушкой Петрушкой. Способствовать становлению детского игрового сообщества. | Игры с элементами театрализации с игрушкой Петрушкой |
| 3 неделя | «Растем здоровыми» | Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. | Изготовление оборудования для закаливания |
| 4 неделя | «Весна идет» | Продолжать обобщать представления детей о временах года, изучать последовательность весенних месяцев, весенних изменений в природе. | Создание альбома «Признаки весны» |
| **Апрель** | | | |
| 1 неделя | «Посуда» | Продолжать формировать представления детей о посуде. Формировать навыки культурного поведения во время приема пищи (столовая посуда). | Сюжетно-отобрази тельные игры «Кухня», «Семья» |
| 2 неделя | «Дружные ребята» | Вовлекать детей в жизнь группы, формировать коммуникативные навыки у детей. | Развлечение «У игрушек новоселье» |
| 3 неделя | «Мой дом» | Воспитывать любовь к родному дому. Знакомство с обязанностями по дому. | Выставка детских работ «Мой дом» (мекетирование) |
| 4 неделя | «Мир вокруг, насекомые» | Расширять представления о насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе. | Создания альбома «Насекомые» |
| **Май** | | | |
| 1 неделя | «Мир вокруг, птицы» | Обогащать представление детей об окружающем мире, вспомнить известных нам птиц, изучить части тела и повадки разных птиц. | Создание альбома «Птицы» |
| 2 неделя | «Весенние деньки» | Закреплять знания об природных изменениях весной. | Огород на окне |
| 3 неделя | Мониторинг |  |  |
| 4 неделя | Мониторинг |  |  |
| **Июнь** | | | |
| 1 неделя | «Любимые игры»  День защиты детей 1 июня | Развивать интерес детей к различным видам игр и поддерживать их самостоятельность в игре.  Познакомить детей с праздником. | Оформление игровой площадки |
| 2 неделя | «Лесные птицы и звери» | Продолжать изучение обитателей леса. | Выставка рисунков по теме недели. |
| 3 неделя | «Мир природы» | Формировать элементарные экологические представления. Расширять знания о животных, насекомых. Закреплять знания о растениях. | Помощь в уходе за клумбой |
| 4 неделя | «Мы-друзья» | Продолжать учить общению со сверстниками. | Игра на сплочение «Ласковое имя» |
| **Июль** | | | |
| 1 неделя | «Мир домашних животных»  День семьи, любви и верности 8 июля | Продолжать знакомить с домашними животными.  Формировать ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях, родственных связях. | Фотовыставка «Мой питомец»  Фотовыставка «Наши семейные традиции» |
| 2 неделя | «По тропинке сказок» | Продолжать учить слушать чтение взрослого. Учиться обыгрывать фрагменты из сказок. | Создание настольного театра «Три медведя» |
| 3 неделя | «Игралочка» | Продолжать расширять знания детей о подвижных играх. | Подвижные игры |
| 4 неделя | «Летняя пора» | Расширять представления детей о летних забавах. | Игры с мячом |
| **Август** | | | |
| 1 неделя | «Дорожная азбука» | Продолжать знакомство с правилами дорожного движения, учить практически применять из в различных ситуациях. | Игра в автогородке |
| 2 неделя | «Мама, папа, я» | Продолжать формирование представления о семье и ее членах. | Спортивный праздник |
| 3 неделя | «Мы уже большие» | Сформировать представления у детей о том, что они выросли и многому научились. | Беседа «Как мы выросли»  Знакомство с новой группой |
| 4 неделя | Прощай лето! | Закрепление летних сезонных явлений. Подготовка к следующему сезону. | Праздник «Прощай лето!» |

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

**Схема группы с описанием центров и уголков:**

Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе «Белочка».

**Центр двигательной активности** (кольцеброс, мячи разного размера и цвета, кегли, кегли из бросового материала, спортивная дорожка). Материалы для игр (велосипеды, машины, мячи)

**Центр сенсорного развития**

Игра «Чудесный мешочек».

Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1 – 2 признакам (например, большую корзинку – большие мячи; в красную коробку – красные кубики).

Игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету (выложи дорожку к домику кругом, квадратом, затем снова кругом).

Нанизывание бус на шнур, чередование разного размера, формы.

Настольно-печатные игры с использованием специальных пособий на различение геометрических фигур по цвету, размеру, форме (рамки-вкладыши).

Геометрическая мозаика.

Две-три матрешки.

Пирамидки из 3 – 4 колец одинакового и разного размера.

Предметы одежды разного размера и назначения.

Игры на развитие сенсорных процессов и способностей (геометрическое лото, Подбери ключ к замку).

Игры с алгоритмами – заданной последовательностью действий.

**Центр в манипулятивных игр** костюмы, украшения – кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов). Игры, разрезанные картинки.

Театрализованная деятельность:

Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.

Кукольный театр. Пальчиковый.

Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр,

Оборудование для режиссерской игры:

- многофункциональные кубики;

- наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда);

- животные (сказочные, реалистичные)- неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки.

**Центр книги:**

Книги, рекомендованные для чтения детям этого возраста:

- произведения фольклора,

- сказки русские народные

- произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи).

2. Книги, любимые детьми этой группы

3. Сезонная литература.

4. Обменный фонд (для выдачи на дом).

**Центр искусства:**

Оборудования для изобразительной деятельности:

Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры. Белая и цветная бумага. Ножницы. Пластилин, салфетки.

Губки, штампы, тампоны Силуэты, одежды, предметов декоративно-прикладного искусства. Доски для рисования мелком Детские и взрослые работы по рисованию, аппликации. Баночки для воды. Природный и бросовый материал.

Дидактические игры.

**Центр науки:**

Комнатные и искусственные растения.

Сезонный растительный материал.

Место для труда. Ящики с посадками. Календарь природы. Модель времена года.

**План группы с размещением центров**

1. Центр двигательной актив.
2. Центр манипулятивных игр
3. Центр науки
4. Центр сенсорного развития
5. Центр книги
6. Центр искусства
7. Доска выбора

 Окно

 Двери

6

5

7

2

4

1

3

**3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе**

Доска магнитная -1 шт.

Уголок книжный — 1 шт.

Уголок природы — 1 шт.

Модуль для экспериментирования — 1 шт.

Столы детские — 6 шт.

Игровой модуль «Кухня» — 1 шт.

Игровой модуль «Буфет с посудой» — 1 шт.

Диван — 1 шт.

Кресла – 2 шт.

Уголок «Ряжения» — 1 шт.

Игровой модуль «Парикмахерская» — 1 шт.

Стол раздаточный — 1 шт.

Лошадка — 1 шт.

Машинки – 3 шт.

Машина деревянная – 1 шт.

Домик детский – 1 шт.

Стол для игр с песком — 1 шт.

Магнитофон – 1 шт.

Лампа бактерицидная — 1 шт.

Приложение № 1.

Уровень познавательного развития детей 2-3 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № ребёнка п/п | | Критерии | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Всего  критериев  на начало  года | | | | Всего  критериев  на конец  года | | | |
| 1. Познават-й интерес к окр. миру | | 2. Вкл-е в деят-ть набл-я | | | 3. Акт-ть экспериментирования | | | 4. Овл-е срав-ем | | | 5. Овл-е группировкой (клас-й) | | | 6. Овл-е сериацией | | | 7. Овл-е обсл. дей-ми и сенс. этал-ми | | | 8. Учёт пр-в об-в в практ-й деят-ти | | | 9. Пр-я об об-х и явл-х неж-й пр-ды | | | 10. Пр- я об об-х и явл-х ж-й пр-ды | | |
| н. г. | к. г. | | н. г. | к. г. | | н. г. | к. г. | | н. г. | к. г. | | н. г. | к. г. | | н. г. | к. г. | | н. г. | к. г. | | н. г. | к. г. | | н. г. | к. г. | | н. г. | к. г. | | Не сф. | В ст. форм. | Сф.. | | Не сф. | В ст. форм. | Сф. | |
|  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |
| 1.. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| 2. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| 3. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| 4. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| 5. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| 6. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| 7. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| 8. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| 9. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| 10. | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | 0 |  |  | |  |  |  | |
| **Всего детей** | **со сформ-ми кр-ми** |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |
| **с кр-ми в ст. форм-я** |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |
| **с несформ-ми кр-ми** |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |